

# 杯

杯酒慇懃答碩恩<sup>1</sup> 若非同馬豈全身<sup>2</sup>  
鴛鴦若要對鸞鳳<sup>3</sup> 金榜帶名<sup>4</sup>調瑟琴<sup>5</sup>

## 【白話】

虔誠地舉杯酒以答謝救命的恩人，若不是翠玉與楊管同坐一匹馬突破重圍，哪能全身而退呢？鴛鴦若要配鸞鳳，必須努力。等金榜題名時，再來談結婚，共享琴瑟和鳴之樂。

## 【評語】

感情上「落花有意，流水無情」。即使男女雙方勉強湊在一起，最後還是分道揚鑣收場。〈鴛鴦若要對鸞鳳，金榜帶名調瑟琴〉只要金榜題名，才可成雙配對。

## 【籤詩故事】 楊管、翠玉同坐馬

番兵攻破睢陽城，宰相千金張翠玉，在逃難過程中和母親走散。恰巧楊管奉命救援睢陽城，翠玉向楊管乞求，希望楊管收留她。孔門秀才楊管，面對翠玉的乞求，不知如何處理？翠玉見楊管遲疑，決定投河示烈女心志，楊管見翠玉要自殺，連忙下馬阻止，並要將馬讓給翠玉，自個兒要步行戰番兵。但翠玉怕自己佔了戰馬，將導致楊管無法發揮最強的戰鬥力，便拒絕了這個提議。

後來楊管想出一個兩全其美的辦法：自己先上馬，翠玉坐其後手扳其戎衣，保持兩人距離。坐定後，楊管策馬突圍。到了安全地，翠玉問楊管姓名，以報其救命之恩，哪知楊管頭也不回的，騎馬揚長而去。

【參考文獻】梨園戲文《楊管與翠玉》 閩南語唱本「歌仔冊」《楊管同坐馬歌》

【參考資料】六十甲子籤 第十八籤 丙戌 楊管翠玉同坐馬（君問中間此言因 看看祿馬拱前程 若得貴人多得利 和合自有兩分明）

1 碩恩：大恩。

2 若非同馬豈全身：若不是翠玉與楊管同坐一匹馬突圍，哪能全身而退呢？

3 鴛鴦若要對鸞鳳：鴛鴦只許鴛鴦對，鸞鳳只許鸞鳳配。

4 金榜帶名：金榜題名，才能成雙配對；否則鴛鴦是鴛鴦，鸞鳳是鸞鳳。帶名，呈現姓名。

5 調瑟琴：琴瑟之音和諧，因以喻和合友好。此指夫妻和好。

### 【四季斷吉凶】

春：把酒獻慇懃，感謝楊管照顧。(災難當頭，正須救援。)

夏：唐代張久齡之女張翠玉在禍亂中幸遇到楊管解救，若不是翠玉與楊管同坐在一匹馬背上，突破重圍，哪能全身而退呢？(楊管保護翠玉渡過難關，化險為夷。)

秋：求婚姻者，男的要奮發向上，有功成名就，女的才願嫁他為妻。否則鴛鴦只許鴛鴦對，鸞鳳只許鸞鳳配。

冬：除非金榜題名，才能成雙配對。論婚姻，是女子遇貴人，但終非成為好姻緣。看是不錯，其實暗藏玄機。

### 【解曰】

功名：專心攻之，十載寒窗，今能題名，惜之此福。

丁口：今歲不能，身心不和，明年見之，自吾調適。

失物：此物一失，失於東北，急速去尋，或有望回。

疾病：火速換醫，伊非專治，求神庇佑，即可痊安。

出行：目下叵也，自吾忙碌，何以可去，事理之後。<sup>1</sup>

六甲：時予求神，托佛有益，護佑平安，亦調身心。

婚姻：目下無緣，自吾奮發，有成就時，伊人啟之。

行人：天邊雁字，即在眼前，伊人將至，誠迎之可。

尋人：此一分手，在西北方，可試探之，有望回也。

生意：以誠待人，盡心營之，必有收益，節約可也。

修造：即可行也，留意天候，否則受害，自吾惕之。

置產：此地非吉，擬置之也，不合前展，不下手可。

家宅：目下平順，求神鎮宅，必有助益，信之不渝。<sup>2</sup>

移居：是地不宜，水土不服，另覓之可，不可抗拒。

官司：官司損人，不宜逞勇，和之可也，不可玩矣。

農畜：田牧皆平，為了利益，留意時潮，宜小心也。

求財：即今啟運，小心運作，節之儉之，晚年大利。

時運：財神高照，予君時運，珍惜此刻，必有大利。

1 事理之後：事物或事情完結以後。

2 不渝：不改變。