

當

當日同窓¹情意深 三年共榻不覺真²
後知是女恨緣淺 兩處相思空挿吟³

【語譯】

梁山伯與祝英臺，在學府同床共榻三年，山伯為人憨直，沒有察覺英臺是女生。後來分手時英臺又提示他，要介紹跟他一模一樣的妹妹給他，他也沒察覺。日後方才知道英臺是女子，因而延誤了提親的時機，被他家捷足先登。雙方隔地相思，山伯空自呻吟、嘆息，以致生病而一命嗚呼。

【評語】

對婚姻遲疑不決者，需把握住時機，現有的婚姻要好好經營，以免後悔莫及。婚姻、事業等都不好。

【籤詩故事】 梁山伯與祝英臺

祝英臺，和丫頭銀心喬裝成男子，前往杭州讀書。在半途遇見了梁山伯及書僮四久，二人一見如故，遂義結金蘭，一同前往杭州。

三年期間形影不離，英臺內心暗暗地愛慕山伯，但山伯個性憨直，始終不知英臺是個女的，更不知道她的心意。後來家人寫信催英臺回家，臨走前英臺留一封信要山伯十天後去祝府提親，但是山伯卻一個月後才去提親。等到趕到祝家時，才知馬文才已經搶先下了聘禮，山伯心碎地離開。

山伯回家後，相思病重絕望了，希望英臺能前來探望一番。英臺則告訴山伯，今生無緣，只希望二人死後可以一起安葬在南山。後來山伯病逝，英臺假意應允馬家婚事，但是要求迎親隊伍必須經過南山，並且讓她下轎祭拜山伯。當英臺下轎拜墓，一時之間風雨大作、陰風慘慘，梁山伯的墳墓竟然裂開。英臺見狀，奮不顧身地跳進去，墳墓馬上又合起來。不久，便從墳墓裡飛出一對形影相隨的蝴蝶...

【參考文獻】 戲曲 民間傳說 〈山伯英臺〉 《七世夫妻》

【參考資料】 六十甲子籤 第四十一籤 庚申 山伯探英臺（令行到手實難推 歌歌暢飲自徘徊 雞犬相聞消息近 婚姻夙世結成雙）

1當日同窓：從前同窓共硯。窓，同「窗」。

2共榻不覺真：同床共榻，沒發覺真相。

3兩處相思空挿吟：才子佳人、情深緣淺、願化彩蝶、飛越塵世。當山伯抵達祝府，得知英臺已許配給別人，不禁傷心欲絕。吟，指呻吟，身心苦痛所發出的呼喊聲。

金門瓊林保護廟籤詩 第卅四首 英臺會山伯（心緒有萬千
見面無半言 相會一別去 碎斷了心肝）

【四季斷吉凶】

春：梁山伯個性憨直，始終不知道祝英臺是個女兒身，更不知道她的心意。
以為是兄弟之情，會錯意了。（此季尚可）。

夏：英臺暗示要介紹一位和她一模一樣的人給山伯，要他二八、三七、四六
（十）日內來娶親，山伯以為是一個月，因而延誤了。

秋：花自飄零水自流，一種相思，兩處閑愁。此情無計可消除，才下眉頭，
卻上心頭。（無緣）

冬：兩處苦相思。才子佳人、情深緣淺、願化彩蝶、飛越塵世。當山伯抵達
祝府，得知英臺已許配給別人，不禁傷心欲絕。（無結局，下下之籤。）