

卜

卜問金簪¹何處尋 火日張門是何因²
早知墜落醬盆裡 遇水開門妙若何³

【白話】

李淳風去問師兄袁天罡，太太的金簪遺落那裡去了。李淳風納悶袁天罡在火日（巳午日）張門〈裝門〉是有點不對勁。原來金簪是掉落在醬盆裏，在開甕之日即「遇水」之日（亥子日）就可找到。因為去時是火之日，當然要裝門，「水」之日開門〈即開甕之日〉，就可找到，你說妙不妙。

【評語】

李淳風領悟：原來醬是豆子做的，不虧自己占卜時犯著一個「豆」字。此籤提醒當事人，凡事需三思慎行，舉一反三，不要拘於一個圈子裡。不了解其意，可請教先進，或求神問卜，再做適當的處置。

【籤詩故事】 李淳風妻失金釵

李淳風的妻子不慎把一支金釵失落了。李淳風袖佔一課道：「金釵落在一個『豆』字上。」他夫妻到場院把豆棵仔細地翻了一遍，沒找到，又把裝好的豆子倒出來用篩子篩一遍，還是找不到，李淳風無奈，只得去問師兄袁天罡。

李淳風來到袁天罡的家，家裡正在修建大門，李淳風十分驚訝，師兄如何找了一個「火」日子修理門戶？李淳風急忙走進大門，劈頭就問師嫂道：「我師兄在家嗎？為什麼找個火日子修門？」嫂嫂笑道：「二弟不必擔憂，今天他有事出門去了，臨走時留下一聯柬帖，說師弟今天要來問事。」說著把柬帖拿出來交給李淳風。李淳風讀道：「火日修門水日開，方知二弟問事來。金釵掉在醬罐內，何必場內翻豆棵。」李淳風猛然醒悟，愧自己不如師兄。回家果然在醬缸中找到了金釵。李淳風這才醒悟：原來醬是豆子做的，不虧自己占卜時犯著一個「豆」字。

【參考文獻】 李淳風妻失金釵 白庚勝（中國民間故事全書一河北、青龍

1 卜問金簪：占卜尋找金簪下落。金簪，女人插在頭髮上的飾物。

2 火日張門是何因：就是反推、正思惟的意思。如古人云：守於真常。「火」之日（巳午日）裝門，到底是何原因。

3 遇水開門妙若何：「水」之日（亥子日）開門〈即開甕之日〉，就可找到，你說妙不妙。若何，猶言如何。

卷) 佛經釋疑—佛說八吉祥神咒經人間事(人間福報)

【參考資料】金門瓊林保護廟籤詩 第二十九首 袁天罡栽菜 (卜天雨如何 專說與爾知 龍蛇承交會 一時雨淋漓)

【四季斷吉凶】

春：遺失心愛且貴重的金簪，而去求教占卜專家。(不好)

夏：夏天屬火，合於時辰，火來生土，福來生財。凡事請教先進，或請示神明，必先了解其意。凡事反推、正思惟，再做主張。(火日裝門，反推論就是水日開甕)

秋：因不解其意，擅作主張，所以損失慘重。

冬：要反覆辯證、三思而後行。(遇水則發)

【解曰】

功名：安心用功，火候及時，必可題名，為謀民福。

丁口：今歲不添，人人行善，行之積德，家運必隆。

失物：遺失之物，恐無以回，因己之誤，再添可也。

疾病：長年痼疾，自吾調養，換名醫也，或可轉安。

出行：即可行也，世風日下，途中戒之，否則有險。

六甲：今年可無，調好身心，明可見之，珍惜之也。

婚姻：天生注定，乾坤兩造，可以匹配，敬之如賓。

行人：伊人碌碌，目下無暇，必可來也，必帶佳音。

尋人：不慎分手，此去較難，耐心尋之，或可回也。

生意：貧富有命，不必貪之，有利即儉，可備將來。

修造：目下即可，物美價廉，及時為之，可鞏固也。

置產：局勢紊亂，是地可展，¹衡量之下，巨貸借可。

家宅：今順昌時，珍惜之也，人人振作，家運必昌。

移居：非得已者，²唯先訪之，水土環境，均衡量之。

官司：和者為貴，訟事擴大，利第三人，非爾有利。

1 可展：可以擴張、施展。

2 非得已：不得已。所作所為乃受情勢逼迫，非出於自願。已，停止。

農畜：兩者平穩，留意時尚，注意防疫，必有利也。

求財：得意之時，必須修善，冥冥之中，必能助益。

時運：向神佛禱，神佛鎮守，時運屆至，大吉大利。