

金

金梭弄巧¹春風多 七夕相逢雲雨滔
喜鵲²誤傳錯一字³ 參商卯酉⁴隔銀河

【白話】

天上織女是非常勤勉的仙女，她織布的技巧非常熟練。玉帝憐憫她，允許嫁至河西的牛郎。結婚後男歡女愛，織女不務織業，所以一年一度，過了鵲橋，在七夕之日，玉帝才准織女會晤牛郎一次。每逢見面的日子，總是風雨交加。都是因為喜鵲誤傳訊息之故，老天處罰他倆隔著銀河各分西東，忍受想思之苦。

【評語】

牛郎織女本天仙，銀河阻隔路渺然，百年富貴風中燭，一旦榮華夢裡身。抽得此籤喜姻緣，仙家犯遣下凡間。各行自修歸正道，萬般前程總由天。求婚姻者，夫妻恩愛，可惜聚少離多。如求雨水，則雨來了，且雨勢還不小呢！

【籤詩故事】 牛郎織女的傳說

織女和牽牛情投意合，心心相映。可是，天條律令是不允許男歡女愛、私自相戀的。傳說他們結婚後，生下了一兒一女，十分可愛。牛郎織女以為能夠終身相守，白頭到老。但天帝硬把牛郎與織女分開了，只准每年七月七日這天傍晚（七夕），才能靠喜鵲搭橋在銀河相見。

【參考文獻】 民間傳說〈牛郎織女〉 小說《牛郎織女傳》

1 金梭弄巧：金製的梭，做出各種巧妙的花樣。後唐楊璞〈七夕〉：「未會牽牛意若何，須邀織女弄金梭。年年乞與人間巧，不道人間巧幾多。」

2 喜鵲：農曆七月七日，相傳牛郎和織女相會，為了幫助這對戀人渡過銀河，成千上萬隻熱心的喜鵲在天界搭起一座鵲橋。喜鵲因此成為一種吉祥物，而鵲橋更是美滿愛情的象徵。

3 誤傳錯一字：傳說天上玉皇大帝有七個女兒，小女兒織女最聰明可愛、手藝又巧。玉皇大帝有一群牛，交給一位牛郎的年輕人管理。兩人情投意合、熱戀，甚至荒廢原本的工作。玉皇大帝生氣，叫喜鵲告訴牛郎織女要節制，七日見一次面即可。沒想到喜鵲傳錯話每日都可以見面，他們高興無比，更把工作完全拋在腦後。

4 參商卯酉：參、商，二星名。參星西時出於西方，商星卯時出於東方。卯、酉二時，一在早晨，一在傍晚。參與商，卯與酉相對立，故用以比喻互不相關、或彼此隔絕。

【參考資料】 宜蘭縣五結鄉鎮安廟籤詩 第二十三籤 牛郎織女相會（織女
牛郎實有因 銀河阻隔莫相親 百年富貴風前燭 一旦榮華夢裡身）
媽祖百首籤詩 第五十一籤 牛郎織女（天河清淺不生波 歲歲
雙星安穩過 今屆秋期風浪發 恐驚織女起婆娑）

【四季斷吉凶】

春：織女手藝高超，技巧熟練，是紡織的高手。（春風得意）

夏：七月七日相逢的日子，通常是風雨交加的時候。（求雨則有）

秋：喜鵲誤傳七日為每日見面一次，而誤了大事。（讓人誤判情勢，而無法成功。）

冬：織女嫁牛郎之後，「怠於工」，帝怒之，調回河東之地，以銀河彼此隔絕，只准其一年見牛郎一次面，造成相思之苦。（樂極生悲）

【解曰】

功名：功名之物，與君無緣，立即改行，亦得狀元。

丁口：無可望也，因倆分居，今歲不能，明看之也。

失物：落在北方，耐心去覓，或可回手，自吾小心。

疾病：求神庇佑，火速換醫，¹否則危篤，付諸行動。

出行：目下不可，情勢不妙，俟秋交後，速去速回。

六甲：吾身健否，先調身心，懷之即安，小心調養。

婚姻：前世緣定，無以結合，另擇人可，世人多矣。

行人：目下斷雁，²音訊杳然，須待以時，必帶佳音。

尋人：在此一分，恐難再聚，世風日下，自吾戒之。

生意：今歲之運，無蠅頭利，操心勞力，皆歸水泡。³

修造：該修之時，米珠薪桂，衡諸時勢，再作定奪。

置產：此地不展，已見端倪，⁴目下不適，叵借貸也。

家宅：平穩之年，配合己運，小心言行，以免惹禍。

移居：是地不宜，家人不合，水土不適，再選擇之。

1 火速：指趕緊；立即。

2 斷雁：失群的雁鳥。此指失去聯絡。

3 水泡：水中泡沫。比喻落空，一無所有。

4 端倪：事情的頭緒跡象。

官司：官符命中，一場虛驚，修身作福，必獲平反。

農畜：兩者不宜，非爾之拙，是時勢也，耐心守之。

求財：多方謀求，勞而無功，俟秋交後，必有轉機。

時運：先苦後甘，漸入佳境，耐心苦守，必可進展。