

第六十四首 請 閔損

請稟父爺莫怒為<sup>1</sup> 棉衣不異蘆衣時<sup>2</sup>  
慈親愛子無雙志<sup>3</sup> 失鞞由來是虐兒<sup>4</sup>

【釋解】

功名：富貴在天 鑽謀亦無益也

丁口：家門多累之時 必有散心也<sup>5</sup>

失物：既往已難追 未來須審慎

疾病：安心調理 不宜焦躁 立秋可癒

出行：奔馳風塵僕僕<sup>6</sup> 碌碌徒勞矣<sup>7</sup>

六甲：臨盆危險 小心安養 家和子則成

婚姻：因緣前定 何必苦求 不必枉拋心力

行人：關山阻隔<sup>8</sup> 音信縹渺<sup>9</sup> 目前無法見之

生意：用盡心機 亦無利可圖也

官司：言之有實 到頭來則無苦也

田畜：勤勞之人 自有佳音 多事仰蓄

時運：漸入佳境 唯毋忘孝行也

---

<sup>1</sup> 為：語助詞，用於句末，表示感嘆的意思。

<sup>2</sup> 不異：相似、相同。

<sup>3</sup> 無雙志：沒有異心。

<sup>4</sup> 失鞞：掉落拉車前進的皮帶。鞞，車子的引軸皮帶。

<sup>5</sup> 散心：離散之心。

<sup>6</sup> 風塵僕僕：形容奔波忙碌，旅途勞累。

<sup>7</sup> 碌碌：忙碌；有許多事要做。

<sup>8</sup> 關山：泛指關隘山川。

<sup>9</sup> 縹渺：隱隱約約、若有若無的樣子。

【故事】 二十四孝·蘆衣順母 說苑 佚文

閔損的繼母經常的虐待他，冬天到了，繼母所生兩個弟弟都穿著用棉花做的冬衣，卻給他穿用蘆花做的棉衣。有一天，閔損的父親要出門辦事，閔損在牽車時因為衣裳單薄，身體寒冷，不小心失掉了車上駕馬引軸的皮帶子，遭到父親斥責和鞭打，蘆花隨著打破的衣縫飛了出來，父親才知道閔損受到虐待。父親要休離後妻，閔損跪求父親饒恕繼母，閔損說：「留下母親只是我一個人受冷，休了母親三個孩子都要挨凍。」。繼母聽到閔損說的話，悔恨知錯，從此對待閔損如同親子。

【短評】

本籤是放下自我，找回真性之象。蘆衣順母，閔損的孝順，使一家和氣。苦盡甘來，結尾還好。漸入佳境，下半年較好。心持平等無分別的正念，<sup>1</sup>家和萬事興。

---

<sup>1</sup> 正念：這個概念最初源于佛教禪修，是從坐禪、冥想、參悟等發展而來。它是一種自我調節的方法。強調有目的的、有意識的，關注覺察當下的一切，而對當下的一切又都不作任何判斷、任何分析、任何反應，只是單純地覺察它、注意它。