

第四十六首 禍 薛剛

禍及全家受殺殃 薛剛躁暴勢猖狂<sup>1</sup>  
皇城玩看花燈日 三掃鐵墳暗太陽<sup>2</sup>

【釋解】

功名：碌碌之一生 恐成畫餅<sup>3</sup> 宜小心

丁口：門庭冷落 必須求神作福之

失物：自己之不小心 終須失脫也

疾病：水乾燥時 猶如日落西山

出行：前途重重關山峻嶺 不得行也

六甲：要子息出 必須待黃河清<sup>4</sup>

婚姻：如風馬牛 兩者皆不相及者<sup>5</sup>

行人：雁杳魚沉 求之無消息

生意：日暮之時 途窮也 恐枉費經營

官司：自投羅網去 于人何尤乎

田畜：田財耗散 六畜皆蕭條 宜捨舊圖新

時運：枉然也 了然也<sup>6</sup> 暫時忍之 守之

<sup>1</sup> 猖狂：狂妄放肆，胡作非為。

<sup>2</sup> 鐵墳：鐵丘墳。小說《薛丁山征西》：唐高宗駕崩後，武則天掌權。她知道薛氏一門素來忠義，一心維護李氏天下。為了剷除後患，她下令斬殺薛家老幼。薛府大殿被掘出一個幾丈深的大坑，薛氏一門三百餘人的屍體被填埋在這裏。上面加蓋了三層厚重的石板，然後將生鉛生鐵熔化到一起，澆鑄在墳墓上，堅固無比，沒有辦法撬開，人們稱之為「鐵丘墳」。

<sup>3</sup> 畫餅：畫成的餅。比喻徒具形式而無實用價值。

<sup>4</sup> 黃河清：黃河因流經黃土高原而將大量泥砂沖刷入河，造成水色渾濁不堪。故以黃河清，比喻罕見難得的事情。

<sup>5</sup> 風馬牛不相及：風，放逸；走失；及，到達；碰頭。指兩地相隔很遠，即使馬、牛走失，也不會跑到對方境內。另種說法：獸類雌雄相誘叫「風」；馬和牛不同類，不致於相引誘。比喻事物之間毫不相干。

<sup>6</sup> 了然：枉然、枉費。

【故事】薛丁山征西 薛剛反唐

薛剛正月十五夜到了五鳳樓街上看元宵花燈<sup>1</sup>，在路上人山人海，無人讓路給他，因他生性暴躁又乘著酒興，氣急敗壞向人叢中亂踹亂打，正巧踢死了唐高宗七皇子，而在五鳳樓上觀燈的高宗也驚嚇得跌下樓來，經救治後仍無可救藥，駕崩於內庭。薛剛酒醒後，知道闖了大禍，自行逃命去了。武后悲怒交集，下令捉拿薛剛一門老少三百八十餘口，全部殺害，又在薛府中挖掘一個大坑洞，把屍首埋封於坑內，取名鐵丘墳，派人在四周圍暗中埋伏看管，日後薛剛三次冒死前往祭掃鐵丘墳，皆分別由武國公馬登、狄國公仁傑及潼關總兵尚元培所救而脫險。

【短評】

本籤是前途險峻，不宜妄動之象。薛剛反唐，一人粗暴，舉家受災殃。時運不濟，前途險峻，日暮途窮。宜自我反省，多做好事，或有機會回春。

---

<sup>1</sup> 五鳳樓：隋唐時期在洛陽建應天門（紫微城正門），城門樓在中間，堞樓、闕樓各一對，分排在兩邊，飛檐如翅翼，似五隻鳳凰，故稱「五鳳樓」。