

[財團法人泰安旌忠文教公益基金會]旌忠岳飛網站

下茄苳旌忠廟 第五十一首籤詩故事：蘇英
禍因玉盞碎中生 侵奪正宮理不平 誤出詔書無主意 說梅引動故人情

蘇英、唐朝、肅宗之正宮，（至德年間）其生卒年均不詳，正宮之為妃，其命運因人造化而異，相差甚大。

尤其在唐朝，自太宗立下不當之示範，骨肉相殘，爭奪帝位，武則天稱帝，中宗復位，韋后弑中宗，臨淄王殺韋，如此之事件，層出不窮，猶如茶飯事。

玄宗之後，肅宗立，帝之正宮！蘇英，當是不例外，宦官等，見其事事不合作，非將眼中釘除去不可，欲加之罪，何患無辭，藉一塊玉盞，為何碎之也，小題大做，藉此製造大問題，為何傳國之家寶，碎之，宦官之意，以此逼正宮，理屈，公然逼其上絞台，奪其命，占其位，以利充填私慾，帝誤出詔書，自吾亦無主意，幸宮女，梅君，為皇妃而死，蘇英方倖免一死。