

[財團法人泰安旌忠文教公益基金會]旌忠岳飛網站

下茄苳旌忠廟 第四十二首籤詩故事：連女
枝頭瑞草最為奇 會作柯人檢赤絲 鸞鳳驚雷皆拆翼 城隍廟內生麟兒

連女，明朝中期，是內憂外患相交迫之一期。

內憂，即是宦官濫權及廠衛之設。成祖之後為仁宗，在位一年，其後為宣宗，（自公元一四二六～一四三五年）接著又英宗（公元一四三六～一四四九）不過這四代，大致可說是明之盛世，但以此為一下坡一漸趨轉惡，因政務惡劣，宦官弄權，得倖，但是，憶事態之形成，始於成祖。成祖（三世）不僅起用宦官作專征，監軍，分鎮，更為伊等，設立古未曾有之一東廠一是為一特務機構；無論任何人，為之刺探，緝訪之。

成祖之時，制度不健全，為宦官所重，仁宗之後，內閣權重，悉由大學士票擬之後，該由皇上親硃批，但事實並非如此，皇帝皆不過目，尤其是英宗之後，大學士不若內侍親近，不奉迎交結，不得生存，宦官更是變本加厲。又設一東廠一之後，特務橫行，時時提高警覺，如不與之交結，必吃虧在眼前，東廠中又設”鎮撫司”專治刑獄，亦即是，人人與東廠之狼，狼狽為奸，以酷虐牽制內外，國度何以堪。

成祖之時，韃靼，但其勢日強，占有大漠南北，東至朝鮮，西至中亞，也先決定南下謀明，於英宗，正統十四年（公元一四四九年）四道入寇，英宗親征，人懷危懼，至大同即回，行之土木堡（今察哈爾懷來）為也先追及，明軍潰散塗地，英帝被俘，為「土木之變」。

時兵部侍郎，于謙不同意，立英宗之弟為景帝（公元一四五0年～一四五六年）也先又迫攻，于謙敗之，明軍士氣大振。