

福安寺清水祖師籤詩

第五十六首 香 王昭君

香肌玉體淚紛紛 琵琶慘彈出雁門
一別漢王難刈置 奸臣辱國亦辱君

【釋解】

功名：何必求榮 安份為是 勤修善果也
 丁口：神力之扶持下 貴人來之方可安
 失物：處處小心 方不致於再失耶
 疾病：虔誠祈禱 求神作福 必能轉安
 出行：前途峻嶺重重 難免有驚疑者耶
 六甲：臨盆恐生危險 焚香求神庇佑之
 婚姻：命犯破財 兩人不合 無法配合耶
 行人：伊人去遠 音訊杳然 目下不得見
 生意：目下運多拂逆之時 無利可言
 官司：此次風波可畏 幸得無事也
 田畜：桑麻雞犬 皆是蕭條之時
 時運：目下求之不得 拜之不來

【詩解】

出外	家畜	考試	生理	婚姻	買地	大運	
		好	不	不	不	好	春
						不	夏
						不	秋
						不	冬

【故事】昭君出塞嘆宮秋

長得標緻貌美的王昭君，她為了不肯向畫工毛延壽行賄，讓他將自個兒的形容畫得美些，卻因此註定入宮數年，得不到皇上召幸。有一天，匈奴王向漢皇提出和親的要求，沒一個王公貴族願意獻女，所以有大臣提議從後宮尚未蒙幸的清白宮人中挑個送去和親。這日，昭君被宣入胡漢和親的賜婚宴會，漢皇痴迷地盯著她，這不正是畫中平凡無奇的王嬙？漢皇無法失信於呼韓邪，心底又悔又怒。昭君辭別時騎在馬背上彈著琵琶，自嘆命薄，暗地悲傷淚流，明知這一出雁門關，何日再回中原？昭君嫁到匈奴不久後，單于就死了，又改嫁單于的長子。

【短評】

本籤是謀望難成，自求多福之象。王昭君出雁門關，自嘆一去難返。時運未通，謀望成空。先吉後凶，有始無終。宜自我省察，勤修善果，安份保平安。