

福安寺清水祖師籤詩

第六十七首 為 張生

為愛張生作上卿 紅娘意態和鶯鶯
 巫山雲散風流香 去後方之季子情

【釋解】

功名：君汝必頭堅心靜守之 方有苦盡甘來
 丁口：佳音報來 門庭迪吉之時
 失物：廣尋無益 安心守待之可矣
 疾病：安心調養之 日就痊可者耶
 出行：得意之地耶 不宜再往之
 六甲：勤儉可收 熊罷叶夢 桂子飄香
 婚姻：姻緣不合 速另擇佳偶去可也
 行人：去千里之遠 安心守待可也
 生意：目下困苦 勤勞有功 後來必順適矣
 官司：莫信閑人言 自立主意 必有大成
 田畜：凡事知足 六畜平平 秋成可佳
 時運：命中註定 一切依命 不可強求

【詩解】

出外	家畜	考試	生理	婚姻	買地	大運	
		好	不	不	不	不	春
						好	夏
						好	秋
						不	冬

【故事】鶯鶯傳·崔鶯鶯情斷西廂

蒲州發生動亂，士兵到處搶掠財物，崔氏母女受到張生的保護而脫難，事後崔母宴請張生以答謝他，並讓女兒鶯鶯出來引見。張生對鶯鶯一見傾心，通過婢女紅娘傳詩以表達愛慕之情意，此舉打動了鶯鶯芳心，主動約他月下相會，卻被她板起面孔斥責他不守禮法。幾天後，鶯鶯又主動來與他幽會，從此兩人經常相聚一起，但鶯鶯在張生面前卻常面帶愁容。後來張生離開她去了長安，鶯鶯在寫給張生的一封長信中，深情地希望兩人能作終身伴侶，但張生還是拋棄了她。一年多以後，兩人都已婚配，張生又要求見鶯鶯，鶯鶯卻始終不肯再見他。

【短評】

本籤是事務多端，三思後行之象。張生與崔鶯鶯，愛情曲折迷離，紛擾不已，終究沒有結果。命裡無時莫強求。進退要自己明快決行，以免事後無濟於事。