

福安寺清水祖師籤詩

第三十六首 善 西施

善舞善歌又善技 吳王宮裡醉西施
 畫工難畫嬌姿態 正是千金難買時

【釋解】

功名：功名能得意 還須謙和
 丁口：家門順適 人人平安 迪吉迎祥
 失物：膽前顧後 尋之即可復見也
 疾病：庚辛之日至 藥到病除也
 出行：出門有益 多利兼收 安分為要
 六甲：子息免求 自保身體 榮宗耀祖
 婚姻：兩美相逢 歸妹貞吉 百歲團圓
 行人：順境相逢 行人即至 必帶佳音來
 生意：得意之時 必須更要保守之
 官司：有貴人扶持 屈伸如意之時也
 田畜：時運頗佳 利有十分 惟須留後步
 時運：運限吉利 善求必有 不求亦有之

【詩解】

出外	家畜	考試	生理	婚姻	買地	大運	
		好	不	不		平	春
						好	夏
			好			好	秋
						不	冬

【故事】東周列國志

越國稱臣於吳國時，越王句踐為圖謀復國而臥薪嚐膽。越王想找美女獻給吳王夫差，聽說西施沉魚般的美貌，便攜重金來找西施，西施為協助完成復國大業，答應委屈求全。越王命樂師教西施歌舞儀態，教習三年後，西施技態盡善後，讓范蠡帶著西施進獻給吳王。西施以其天生麗質的美色，再加上翩翩起舞的時候，那歌聲舞姿令夫差如痴如醉，尤其是西施的妖豔善媚，成為吳王最寵愛的妃子。夫差自從有了西施以後，以姑蘇臺為家，四時隨意出遊，絃管相逐，流連忘返。吳王寵幸西施，日事遊樂，使句踐有足夠的時間修養生息，東山再起。

【短評】

本籤是巔峰之時，善加運用之象。西施以天生麗質的美貌，幫句踐復國，難能可貴。時運不錯，處境正是巔峰之時。要珍惜所有，善加運用，才能持盈保泰。